

ART DECO quintet

Demande backline :

Trompette, bugle : un micro type dynamique et un statique (genre AKG 414) pour la sourdine.

Sax : Sm 58 pl 20,535 akg et 421 pour voix.

Ampli guitare Fender Twin Reverb '65.

Ampli basse Gallien Krueger MB 150S ou Ampeg.

Cinq retours (reverb dans les retours)

Une batterie "jazz standard" (Gretsch, Yamaha, Pearl, Sonor), Grosse caisse 18' + pédale (peaux devant non trouées), Toms de 12', Tom bass de 14" et un de 16", 1 pied charley avec tilteur de serrage, 3 pieds de cymbale, caisse claire 5 1/2 x 14 bois avec pied (tous les fûts équipés de peaux blanches REMO ambassador), 1 tapis (2,5 x 2,5 m), clés de réglage, 1 siège de batterie rond.

Loges parfaitement équipées, boissons, catering + serviettes et eau minérale sur scène. Repas avant concert.

