

Denis FOURNIER

« la voix des tambours » Solo Percussions

Fiche technique de sonorisation (22/08/06)

Micros & Patch :

01	Grosse Caisse 1	Beyer M88 ou AKG D12
02	Grosse Caisse 2	Beyer M88 ou AKG D12
03	Très grosse caisse	IDEM
04	Caisse Claire	Shure SM 57
05	Toms 1 & 2	SM 57 ou SM 98
06	Toms 3 & 4	SM 57 ou SM 98
07	Toms 5 & 6 (basses)	SM 57 ou SM 98
08	Djembés	M88
09-10	3 rotos	2 x SM 57
11	2 rotos	SM 57
12	Timbale d'orchestre	M88 ou SM57
13	DAF	AKG 535 ou AT 4033
14	Roue de pluie	Akg SE 300
15	OH g	Neumann KM 84 ou Akg C414
16	OH d	idem
17	Gongs portique G	SE 300
18	Gongs portique D	idem statique
19	Gender	1 SE 300 ou 414
20	tubes	1 SE 300 ou 414
21	VOIX	HF serre-tête cardio FOURNI
22	Tback	SM 58
23-24	SPX2000 (tap delay)	
25-26	reverb 1	
27-28	reverb 2	
29-30	Sampler (fourni)	2 x DI BSS AR133

18 grands pieds perches et 7 petits perchettes

Mixage:

1 console analogique 32 tranches mini (midas, tac, crest...) (OK DMX R100), 48 V, EQ 4 bandes param, VCA, 6 AUX pré-post
8 compr / limit mono pour insert (BSS, Drawner...)
2 réverbs type PCM91 ou 70
1 réverb-multi-effets type SPX2000 (tap delay)
1 égal 2 x 31 bandes Façade (préf BSS, KlarK)
1 lecteur cd, **connectique, multipaire...**

Diffusion:

- 1 système de bonne qualité (C. Heil, atelier 33, meyer...) de puissance et de directivité adaptées au lieu du concert, avec SUB, clusters et rappels délayés si nécessaire (Sub basse conseillé)
- 2 retours de scène sur 1 circuit aux pré.

BACKLINE :

1 batterie complète (sonor, pearl, yamaha, remo...) Grosse caisse 20' ou 22' avec pédale, 2 peaux non trouées, Toms 10' et 12' (fixation grosse caisse) et toms basses 14' et 16' sur pieds, 4 pieds cymbales, 1 pied charley et 1 pied caisse claire, 1 tapis ou moquette 5x5m, tous les fûts **équipés de peaux blanches Rémo Ambassador**, clés de réglages.

Lumière:

En l'absence de plan et conduite lumière, l'éclairage est à la charge de l'organisateur. Prévoir un éclairage avec des couleurs chaudes. Utilisation de douches et latéraux conseillée.
Sinon, implantation lumière voir plan de scène joint.

Divers:

contact Régie Son-Lumière: Boris DARLEY

06 11 19 43 04

marion piras, inclinaisons.

les ursulines, bd louis blanc. 34000 montpellier. france.

tél: 33 (0) 467 54 91 51 fax: 33 (0) 467 54 95 51

marion.piras@inclinaisons.com. <http://www.inclinaisons.com>